

Morciano. Sala polivalente nel comparto Ghigi, il Pd sbaglia. Non la volevano e ora la vogliono



Morciano. Palazzo comunale

La lettera

C'è qualcosa di incomprensibile nella posizione e nelle richieste del gruppo Morciano Futura (PD) in merito alla riqualificazione dell'area ex Ghigi. Infatti, in base a quanto affermato, prima in sede di Consiglio Comunale da Evi Giannei e Michela Morganti e poi nell'articolo apparso sul Corriere in data 4 aprile c.m., sembra che il gruppo di minoranza abbia resettato quanto da loro prodotto o da loro concesso dal 2013 alla proprietà dell'edificio o perlomeno che non abbiano mai letto una delibera approvata dalla precedente amministrazione (sindaco Battazza) o non siano mai stati in grado di vedere o non abbiano voluto vedere quanto accadeva sotto i loro occhi e cioè la realizzazione di un progetto difforme nella sostanza rispetto

a quello approvato nel 2013. Ciò che lascia interdetti è che Morciano Futura e le loro rappresentanti in seno al Consiglio Comunale, abbiano la pretesa di vedere realizzato ciò che con il loro silenzio/assenso è stato stravolto dal 2013 in poi (vedi il taglio delle ormai famose Torri così propagandato da Morciano Futura in campagna elettorale, senza rendersi conto, o fingendo di non rendersi conto, che si stava realizzando un progetto diverso da quello approvato). Evi Giannei, Michela Morganti ed il gruppo di Morciano Futura richiedono la realizzazione dell'auditorium quando loro stessi hanno deliberato nel 2016 di non procedere in tal senso per motivi finanziari e perchè sarebbe stato un duplicato dell'auditorium realizzato all'interno del Padiglione fieristico che Morciano Futura definisce " Il surrogato, il ripiego ritenuto inadeguato da un punto di vista strutturale e qualitativo". Tale "surrogato" lo hanno voluto e creato loro a spese dei cittadini morcianesi (800.000 € per l'ampliamento del Padiglione Fieristico). "Surrogato" che è stato deliberato all'unanimità da tutto il precedente Consiglio Comunale in data 4 ottobre 2016 con delibera n.56. Il sindaco Battazza "Fa presenteche non c'è bisogno di aggiungere altri spazi "; Filippo Ghigi Capogruppo di Maggioranza ".....costruire attualmente un auditorium, che potrebbe avere la stessa funzionalità della sala già presente all'interno del Padiglione fieristico, appare incongruo, tenuto conto, fra l'altro, dei costi di gestione che l'ente dovrebbe affrontare." Occorrerebbe avere la decenza di prendere atto che non si può tornare indietro nel

tempo, che certe scelte della precedente amministrazione sono sotto gli occhi di tutti e ciò che ora si può fare non è cancellare tutto con un colpo di spugna, ma cercare di migliorare ciò che è possibile migliorare e realizzare ciò che è possibile realizzare in base anche ad un bilancio comunale che certamente non può permettersi investimenti per 4.200.000 € così come quantificati dalla stessa precedente amministrazione.

□Forse la vecchia frase di Plinio “cum grano salis” (con un pizzico di buon senso) dovrebbe essere seguita, anche se antica.

Il gruppo di maggioranza
MorcianoViva

Morciano. Fayaz “scopre” velluto imperiale indiano del 1600



prezioso tappeto e il perito Hossein Fayaz

– Un signore toscano pensava di avere a casa, tra gli oggetti ereditati, un tappeto cinese; viene a Morciano per sottoporlo alla perizia di Hossein Fayaz Torshizi lo scorso 11 dicembre. Consulente tecnico del Tribunale di Rimini per tessuti e tappeti, Fayaz, con grande sorpresa, scopre che non si tratta di un tappeto, ma di un antico velluto di seta e dalle interessanti dimensioni: altezza 183 cm per larghezza 208 cm; composto da tre pannelli di circa 70 cm ciascuno cuciti tra di loro.

Il tessuto ha una lavorazione fine con più di un milione di intrecci del pelo in un metro quadrato ed è fatto con filati di seta pregiata, tinteggiati in quattordici colori brillanti, in prevalenza rosa antico, fuxia e bordeaux. Il disegno è floreale a schema geometrico che ricorda i tappeti persiani dell'era della dinastia Safavide (1501 – 1736), annodati a mano nella capitale Isfahan (Esfahan). Il motivo è costituito da un tralcio ondulato con boccioli e fiori naturalistici di tradizione persiana romboidale con un fiore grande, anch'esso a forma di rombo al centro. Guardandolo, sembra un "campo di fiori".

La provenienza non è cinese, ma con ogni probabilità fu intrecciato a mano, per uso d'arredamento, nella corte dei Re Moghol (Mughal) in India (1526 – 1707) o dei loro contemporanei, i Re Safavidi in Persia (Iran). La straordinaria assomiglianza tra i manufatti indiani di quei secoli con quelli persiani è data dalle buone e strette relazioni diplomatiche tra queste due corti e dall'invito massiccio degli architetti, degli artisti e delle maestranze persiane alla corte dei Re Moghol in Agra (India).

La stima di questo tessuto è molto enigmatica per la sua estrema rarità, poiché si ha notizia di un solo frammento compatibile con questo velluto, più piccolo ed attualmente custodito nel Victoria & Albert Museum di Londra, catalogato al numero 664-1883.

Le serrate ricerche di mercato, gli studi ed i contatti a

livello nazionale ed internazionale hanno portato il perito Fayaz ed il proprietario nella mattinata di mercoledì 24 gennaio ad incontrarsi con la dottoressa Daniela Degli Innocenti Conservatrice del Museo del Tessuto di Prato, la signora Elisa Zonta e le altre restauratrici del Laboratorio "Tela di Penelope" presso il Museo del Tessuto di Prato per sottoporre il velluto di seta in oggetto ad un esame accurato, con impiego di moderni e sofisticati strumenti, come il microscopio e la tavola luminosa, ed altro, per la verifica dei materiali, dell'origine, dell'età, dello stato attuale e dei restauri necessari per la conservazione di questo raro esemplare di tessuto antico.

Nel pomeriggio dello stesso giorno, il velluto è stato esaminato, separatamente, da due rinomati mercanti d'arte a Firenze. Prima, da Paolo Balzano titolare dell'Antichità Piselli Balzano in via dei Fossi specializzato nei tessuti antichi, poi dall'antiquario Alberto Boralevi titolare della Galleria d'Arte di Alberto Boralevi in via Santo Spirito, profondo conoscitore di tessuti e di tappeti orientali.

Entrambi gli operatori del settore si sono espressi sull'autenticità dell'esemplare.

L'antiquario, professor Boralevi, si è espresso sull'origine indiana Moghol e sulla datazione della prima metà del diciassettesimo secolo (1600 - 1650).

Si tratta di oggetto giunto in eredità dall'antiquario newyorkese di origine indiana Signor Nasli Heeramaneck (1902 - 1971), all'attuale proprietario, pronipote della Signora Alice Heeramaneck moglie di Nasli.

La perizia è giunta alla sua conclusione lo scorso 5 febbraio. Secondo Fayaz, la stima del valore di mercato di questo velluto è compreso in una forbice che va da Euro 35.000 a Euro 38.000, ma a questi livelli d'antichità e di rarità, è molto probabile, che sia una seduta d'asta di carattere internazionale a stabilire il prezzo di questa magnifica testimonianza dell'era degli imperi Moghol in India e dei Safavidi in Iran.

Morciano. Laboratorio di lettura per 165 bambini



La statua del Mercurio, simbolo di Morciano

Bel primo laboratorio di lettura del Comune di Morciano – 165 i bambini coinvolti dall'associazione Amaltea

“Ho molti fiori meravigliosi nel mio giardino ma i bambini sono i fiori più belli”. Così era solito dire il gigante egoista, protagonista del racconto di Oscar Wilde la cui storia da gennaio in poi è risuonata spesso tra le pareti della scuola materna ‘G. Mariotti’ di Morciano di Romagna, grazie ad un progetto dedicato alla lettura finanziato dal Comune e portato avanti dall'associazione Amaltea. Il Comune di Morciano è già al lavoro per moltiplicare i lettori, futuri utenti della biblioteca che verrà.

Lo si è toccato con mano quando i bimbi, 165 in tutto, di età compresa tra i 3 e i 5 anni, hanno illustrato e messo in scena le storie dopo averle ascoltate. Questi i titoli proposti: “Il

gigante egoista” e “Il Principe Felice” di Oscar Wilde, “Re Mida” e “Il funerale della volpe” di Gianni Rodari, “Geraldina Topo Musica” di Leo Lionni, “Pierino e il Lupo” di Prokofiev, “Chicca e la gallina saggia”, favola rivisitata e riscritta dalla Fattoria Amaltea.

Ed è proprio dai loro disegni che traspare con allegra evidenza come i bimbi ne sappiano più di chiunque altro di poesia, di bellezza, di primavera che è circolata fra i colori quasi non fosse stato nemmeno inverno.

Il laboratorio di lettura verrà riproposto anche ai ragazzi delle scuole elementari e medie.

Morciano. Con la millenaria Fiera di San Gregorio capitale delle province di Rimini e Pesaro



Morciano di Romagna - Fiera di S. Gregorio

Anni

'30



Resti dell'Abbazia lato Conca



Manifesto del 1909

Con la millenaria Fiera di San Gregorio Morciano per 10 giorni è la capitale delle province di Rimini e Pesaro.

Si inaugura sabato 10 marzo, ore 15. a tagliare il nastro Stefano Bonaccini, presidente della Regione Emilia Romagna.

Nasce nel Medio Evo come fiera del bestiame attorno alla potentissima abbazia di San Gregorio.

Programma

San Gregorio 2018

Sabato 10 marzo

Inaugurazione Antica Fiera di San Gregorio.

Ore 15. Ritrovo in piazza del Popolo. Parata di auto d'epoca, tra cui: Mercedes Simplex del 1903 e Allard K1 appartenuta a Clark Gable. Esibizione della Amarcord Concert Band. Sindaci e rappresentanti delle istituzioni saliranno a bordo delle vetture per il trasferimento a Morciano Fiere. Inaugura il presidente della Regione Emilia – Romagna Stefano Bonaccini.

Ore 16. Morciano Fiere. Inaugurazione mostra – mercato Vivere Vintage e mostra espositori.

Ore 16.30 – Morciano Fiere – Area spettacoli. Esibizione della Adriatic Movie Orchestra: brani e colonne sonore degli anni '60, '70 e '80. In scena: Paola Fabris, Filippo Dionigi, Andrea Guerrini, Federico Tassani, Luciano Corcelli, Atto Alessi, Stefano Nanni, Gianluca Nanni.

International Indoor Running Challenge. Gara di corsa indoor su tapis roulant. Iscrizione gratuita (Dalle 9 – Palestra Ricci, via Bucci)

Ore 21. Area spettacoli. Fiol, Fiulastre e Fiol ad P... Commedia brillante in due atti di Giordano Leardini. A cura dell'associazione culturale "Noi ci proviamo..."

Domenica 11 marzo

Sfumature d'amore

Saggio – spettacolo di danza classica, moderna e hip hop delle allieve/i dell'a.s.d. DEA del Centro Danza La Plume di Morciano di Romagna diretto da Daniela Pasquinelli. (Ore 16.30 – Morciano Fiere – Area spettacoli)

XXVI Mostra mercato

del cavallo

I magnifici esemplari della Mostra Mercato del cavallo, con la premiazione dei migliori e l'assegnazione del Trofeo Mario e Galliano Colombari. Per i più piccoli la possibilità di cavalcare un pony (Dalle 9 alle 17.30 – Foro Boario, via Stadio – Centro Studi)

Joe Dibritto in concerto

Ore 21 – Morciano Fiere – Area spettacoli). A seguire: dj set a cura di Radio Sabbia.

Lunedì 12 marzo

Premiazione della bancarella del vintage più originale (Ore 18).

XXVI Mostra mercato del cavallo

I magnifici esemplari della Mostra Mercato del cavallo, con la premiazione dei migliori e l'assegnazione del Trofeo Mario e Galliano Colombari. Per i più piccoli la possibilità di cavalcare un pony (Dalle 9 alle 17.30 – Foro Boario, via Stadio – Centro Studi)

XVI Mostra Provinciale bovini di Razza Romagnola iscritti L.G. e XIV Mostra Ovini

Bellissimi capi provenienti dai migliori allevamenti sfilano al Foro Boario per concorrere alla gara che premierà i migliori esemplari di diverse categorie (Dalle 9 alle 17.30 – Foro Boario, via Stadio – Centro Studi)

Fattoria didattica

Esposizione animali da reddito e da cortile (Dalle 9 alle 17.30 – Foro Boario, via Stadio – Centro Studi)

Annullo postale San Gregorio (Ore 13.30-18.30 – Morciano Fiere)

9ª Rassegna Corale Nazionale 'San Gregorio'

A cura dei direttori Fabio Pecci e Gaia Paci. Partecipano: Coro voci bianche "Una canzone per crescere" di Morciano, coro voci bianche "Nuova scuola" di Pesaro, coro giovanile "Bho Girl's Choir" di Morciano, coro giovanile "Note in crescendo" di Riccione, solisti della Very Young Vocale Academy. (Ore 21 – Morciano Fiere – Area spettacoli)

Martedì 13 marzo

Mostra di carrozze, moto d'epoca e Vespe. (Morciano Fiere)

La via Flaminia, Giulio Cesare e Murcén. Conferenza a cura del FAI (Fondo Ambiente Italiano) (Ore 21 – Sala della Banca Popolare Valconca)

Orchestra Italiana Bagutti in concerto (Ore 21 – Morciano Fiere – Area spettacoli).

Mercoledì 14 marzo

Mostra di carrozze, moto d'epoca e Vespe

1° Music Madness Festival

Sul palco tre band giovanili del territorio: Balto, No Longer Player, The Ironsides (Ore 21 – Morciano Fiere – Area spettacoli)

Giovedì 15 marzo

Mostra di carrozze, moto d'epoca e Vespe

Dodi Battaglia in concerto

(Ore 21 – Morciano Fiere – Area spettacoli)

Venerdì 16 marzo

1ª Coppa Eleganza Morciano di Romagna

Raduno d'auto d'epoca: in mostra bolide dagli anni Dieci ai giorni nostri (Morciano Fiere)

Grancaribe venerdì latino

Musica e animazione a ritmo di salsa, bachata e reggaeton con dj Mauro Catalini e lo staff caliente del Grancaribe di Rimini (Ore 21 – Morciano Fiere – Area spettacoli). A cura di Pro Loco Morciano di Romagna.

Sabato 17 marzo

1ª Coppa Eleganza Morciano di Romagna

Raduno d'auto d'epoca: in mostra bolide dagli anni Dieci ai giorni nostri (Morciano Fiere)

Domenica 18 marzo

Dimostrazione della ricerca e raccolta del tartufo con cani addestrati. L'Associazione liberi tartufai delle province di Rimini e Pesaro – Urbino organizza una dimostrazione di raccolta del tartufo con cani addestrati, aperta anche ai non iscritti all'associazione (Dalle 9 – Parco Del Conca) In caso di maltempo l'evento slitterà a domenica 25 marzo.

Trofeo Primavera Aics di Ginnastica Ritmica

Evento promosso dall'Asd Ginnastica di Rimini (Dalle 10 –

Palapedriali)

Stage dell'amicizia

Evento promosso dall'Okinawa Karate Club con il direttore tecnico della nazionale italiana giovanile (Dalle 10 - Palestra comunale, via Largo Centro Studi)

1ª Coppa Eleganza Morciano di Romagna

Raduno d'auto d'epoca: in mostra bolidi dagli anni Dieci ai giorni nostri. Premiazione finale del concorso (ore 17.30 - Morciano Fiere)

La Notte del Ring - Memorial Pandolfini

Gli atleti dell'Accademia Pugilistica Valconca saliranno sul ring per dare vita ad avvincenti sfide di boxe. Ingresso ad offerta libera (tutto il ricavato sarà devoluto in beneficenza). (Ore 20.30 - Morciano Fiere - Area spettacoli)

Eventi continuativi

Argilla Crea.

Laboratorio dell'Associazione Montemaggiore Arte. Sabato e domenica dalle ore 10; gli altri giorni dalle ore 15 in poi (Morciano Fiere).

Mostra di mezzi agricoli d'epoca

Trattori, trebbiatrici, zappatrici e mietitrebbie della tradizione contadina romagnola (via Fratti -Colombari)

Sì, lo voglio.

Abito, addobbo floreale, location, corredo e tutto ciò che serve per rendere indimenticabile il giorno del matrimonio (Morciano Fiere).

Stand didattici

Istituto superiore 'Gobetti'; istituto comprensivo 'Valle Del Conca'; istituto 'Maestre Pie' (Morciano Fiere)

Ritratti di penna & non solo - Davide Clementi alla residenza "La Madonnina"

Mostra di ritrattistica con penna a sfera dell'artista locale Davide Clementi presso residenza "La Madonnina" (Via Borgo Mazzini 23, dal 9 al 18 marzo dalle 10.00 alle 13.00, dalle 18.00 alle 23.00).

Radio Sabbia Live

Un vero e proprio studio radiofonico, allestito da Radio Sabbia, per vivere e raccontare in diretta le emozioni dell'Antica Fiera di San Gregorio.

Morciano. Torna il carnevale dell'Azione cattolica ragazzi



Torna il Carnevale dell'Azione cattolica ragazzi a Morciano. Maschere, animazione e tanto divertimento per i più piccoli, domenica 11 febbraio. A partire dalle 15 il padiglione fieristico di via XXV Luglio si trasforma nel regno delle maschere, tra musica, coriandoli e una pioggia di stelle

filanti. Non manca l'animazione a cura dei volontari dell'Azione Cattolica Ragazzi e un truccabimbi per la gioia dei più piccoli. In programma anche un lancio di cioccolatini e caramelle. Le maschere più belle sfileranno sul palco e al termine della giornata verrà eletta quella più bella. Ingresso gratuito.

Morciano. Vettrine natalizie in concorso e Epifania con "Mia and Me"



“Vetrine da sogno”. E’ il concorso che va a premiare gli allestimenti più belli della capitale della Valconca, promosso dal consorzio “Commerciamo”. La premiazione è in programma il 6 gennaio, alle 17. A presiedere la giuria, Giorgio Londei, presidente dell’Accademia di Belle arti di Urbino.

Il 6 gennaio, arriva l’Epifania; dalle 15 alle 19, via Colombari si trasforma in un grande villaggio all’aria aperta dedicato al mondo di Mia and Me, una delle serie televisive d’animazione più amate dai bambini.

Morciano. Concerto Ior, raccolti 3mila euro



Da sinistra. Ilva Melotti, Fabio Masini e Geo Agostini



Raccolti 3.000 euro a favore dello Ior (Istituto oncologico romagnolo) nel concerto "Nel Blu" tenutosi al padiglione fieristico lo scorso 18 novembre. Guidati da Fabio Masini, sul palco alcuni tra i migliori musicisti della Valconca hanno interpretati classici di Modugno, Celentano, Battisti. Ad assistere più di 300 persone. La serata è stata organizzata dal dottor Geo Agostini, Ilva Melotti (responsabile Ior

Riccione) e Fabio Masini.

Morciano. Sagra degli Spaghetti il 2 e 3 settembre



Il vecchio pastificio Ghigi
abbattutto

Torna la Sagra degli Spaghetti, ma senza la pasta Ghigi. Appuntamento sabato 2 e domenica 3 settembre Morciano; è giunta alla 35esima edizione. Piatto forte spaghetti al tonno. La Pro Loco ha allestito un angolo bar per servire spritz, mojto, birra e altre bevande. Gli stand gastronomici, in via Risorgimento, aprono alle 19 il sabato e alle 18,30 la domenica. La Sagra come da tradizione offre buon cibo, buona musica e tanta allegria con Joe Dibritto discomusical il primo giorno e l'orchestra di Cristian Casadei il secondo. L'evento

era legato al pastificio morcianese Ghigi, che a cavallo tra gli anni '50-'60 competeva con Barilla e Buitoni. Oggi, impiega pochi addetti a San Clemente ed è di proprietà dei veneti di Zara.

Organizzano ProLoco e Comune.

Un assaggio del calendario degli eventi di Morciano. Il sindaco Giorgio Ciotti: “Occorre che il Comune torni ad operare per favorire la socialità tra le persone, che le aiuti a condividere relazioni tramite appuntamenti che le spingano a vivere sempre più intensamente il territorio. Le attività economiche specie se commerciali si sostengono anche creando un paese vivo in grado di offrire risposte ai giovani ed alle famiglie, così come agli anziani. Riattivare la voglia di vivere il paese creando eventi ed attività è già una forma di solidarietà nei confronti dei commercianti i quali, a loro volta, possono creare indotto e posti di lavoro”.

Morciano. “La lacrimosa storia di Romeo e Giulietta”

di Gianmarco Galli

“La lacrimosa storia di Romeo e Giulietta”. La divertente parodia della tragedia di Shakespeare, proposta venerdì 4 agosto alle 21.15 a Morciano. Variopinto esercizio di teatro in piazza unito ad un importante amarcord. La famiglia (Seghizzi Barone), che mette in scena lo spettacolo è la stessa che si esibì a Morciano nel lontano 1968. Morciano celebra la festa del Teatro e della Comunità, nell’atmosfera del ricordo di un passato che indica il futuro e nello spirito del Teatro Viaggiante. Le persone devono portarsi le sedie da casa e dare il proprio contributo affinché tutto funzioni. Vino e ciambella a fine spettacolo.

Morciano, riapre via Abbazia

Il 21 luglio riapre via Abbazia. in queste settimane si è lavorato per dotare l'acquedotto di Morciano di nuove condotte che garantiranno il reperimento dell'acqua sia lato monte che lato costa. Un intervento importante che porterà benefici alla collettività.