

Rimini. Piero Meldini, presenta l'ultimo libro il primo febbraio



Il prestigioso scrittore Piero Meldini

La presentazione del libro del prestigioso scrittore riminese Piero Meldini, "La riminese. Venti ritratti di donne, da Francesca alla Saraghina" si tiene venerdì 1 febbraio, sempre al Museo della Città alle 17,30. Sono qui raccolti venti ritratti di donne riminesi, dall'età romana alla seconda guerra mondiale: testi di storici illustri e di modesti cronisti locali, di grandi scrittori e di oscuri letterati, e inoltre brani da

manoscritti inediti, diari privati, confessioni intime.

Parlano di donne famose, a cominciare da Francesca e Isotta e di donne sconosciute, di donne realmente

esistite e di donne inventate come la Saraghina di Federico Fellini. Ma tutte per qualche verso

straordinarie, perché in una storiografia de viris illustribus, narrata da uomini, popolata di uomini e destinata a uomini, le donne rappresentano l'eccezione e lo scandalo, e approdano al racconto storico

solo se figure esemplari, in bene o in male: se sante o peccatrici, se vittime o assassine, se vergini o puttane.

Lontane secoli l'una dall'altra e differenti in tutto, queste venti donne sembrano tuttavia avere qualcosa

in comune: un filo rosso che attraversa più di duemila anni di storia e le lega fra loro. Al lettore – alla lettrice – il piacere di scoprire qual è.

Piero Meldini, riminese, già direttore della Biblioteca Gambalunghiana, è autore di libri e saggi di storia contemporanea, storia locale e storia del cibo. Ha scritto anche cinque romanzi – i primi tre pubblicati da Adelphi e gli altri da Mondadori – tradotti in sei lingue.

Il volume è in libreria dal 24 gennaio (Interno4 edizioni, distribuzione Messaggerie Libri)