

# Pesaro-Gabicce Mare. Vallugola, si draga il porto



Vallugola

Partiti i lavori di dragaggio del Porto di Vallugola. La draga sta rimuovendo circa 3mila metri cubi di sabbia dall'imboccatura del porto, per renderla perfettamente percorribile da ogni tipo di imbarcazione e in ogni condizione della marea. L'intervento di manutenzione straordinaria all'accesso alla darsena infatti, permetterà al fondale di raggiungere una profondità di circa 3.5 metri. Il dragaggio si somma ai lavori già avviati dalla nuova gestione subentrata al Porto di Vallugola, a cura della Mediterranea srl. Sono già state sistemate le piccole frane della falesia del Monte San Bartolo, sono stati rifatti gli ormeggi e ristrutturati i bagni a servizio degli utenti. Il Porto di Vallugola offre ormeggio a 150 imbarcazioni, tutte protette grazie a un molo frangiflutti e un molo di sottoflutto. L'imboccatura misura 20 metri. Numerosi i servizi offerti: energia elettrica e acqua in banchina, parcheggio e wi-fi gratuiti, piazzale per stazionamento a secco, squero, alaggio e gru da 5 tonnellate, assistenza all'ormeggio, spiaggia attrezzata e sommozzatore. La società Mediterranea srl soddisfatta delle opere realizzate è lieta di invitare diportisti e amici al cocktail di benvenuto offerto gratuitamente, che si terrà al porto sabato 23 giugno alle ore 17.

---

# Pesaro. La città celebra Guido Lucarelli, prestigioso oncologo di fama mondiale



Guido Lucarelli col sindaco

Matteo Ricci

Pesaro celebra il prestigioso oncologo Guido Lucarelli. La gratitudine del sindaco Matteo Ricci: «Pesaro è la tua città». «Un anno fa ho incontrato Lucarelli e ho visto l'affetto delle persone per lui. Questa storia ha avuto momenti di conflittualità e divisione politica: eravamo su fronti opposti. Ma la frattura doveva essere sanata: un sindaco deve sentire respirare la città, tenere insieme la comunità. Oggi diciamo a Lucarelli che Pesaro è la sua città. E riconosce il grande lavoro che il professore ha fatto, in campo scientifico e medico. Gli anni della conflittualità non tolgono nulla al valore di Lucarelli, alla sua professionalità e a ciò che ha rappresentato per tutti noi». Lo ha detto Matteo Ricci, consegnando a Guido Lucarelli l'attestato di gratitudine ai Musei Civici. «Tra i massimi esperti nella cura della talassemia, tra i pionieri del trapianto di midollo osseo in Italia e nel mondo», si legge nella motivazione. Che richiama «gli oltre 1400 trapianti» in talassemici provenienti da tutti i Paesi, «eseguiti, fino al 2001, dal Centro Trapianto di

midollo osseo di Pesaro». Con la sottolineatura: «Il 'protocollo Pesaro' è stato adottato universalmente e migliaia di bambini oggi guariscono in tutto il mondo».

Ha aggiunto Ricci: «Sono nato e cresciuto a Muraglia. Da bambino vedevo altri coetanei nel quartiere in giro con la mascherina. Noi residenti siamo stati i primi a renderci conto che arrivavano a Pesaro, con i loro genitori, per inseguire una speranza. E' il mio primo ricordo, affiancato dalle immagini delle centinaia di iniziative di solidarietà. Organizzate per 'i bambini di Lucarelli': una delle pagine più belle della città, che ha aperto il cuore per aiutare tante famiglie e la ricerca». Il sindaco ha ricordato le «tante guarigioni (l'80 per cento dei casi, ndr)» e anche «il dolore vissuto per chi purtroppo non ce l'ha fatta». Precisando: «Tenevo molto a questo momento. Quello che Lucarelli ha seminato va avanti. La professionalità del reparto di Ematologia è riconosciuta: alcuni sono stati con il professore a Roma e ora c'è chi sta provando a tornare». La gratitudine «è anche per la riconoscenza dei tanti venuti qui con le loro famiglie. Lucarelli ha messo insieme palestinesi e israeliani. La città in quegli anni è stata la capitale della cultura dell'accoglienza. Qualcosa che è andato oltre la scienza. Ho letto negli occhi di Guido e sua moglie, parlandoci, un po' di sofferenza. Come se, a un certo punto, avessero sentito Pesaro più distante. Ma oggi vi diciamo che Pesaro è orgogliosa di voi». Nel mezzo il racconto di Antonella Bua, donna sarda guarita dalla talassemia, in maglia Vuelle: «Indosso una casacca che rappresenta il senso di appartenenza. Mi sento una di voi fino al midollo. Lucarelli mi ha ridato una speranza: se vivo e respiro è grazie a lui. E la bellezza umana della vita l'ho vista qui». Con lei persone dal Veneto, dalla Sardegna e dall'Albania, introdotte dal giornalista Elio Giuliani. Guarite dal professore e arrivate ai Musei Civici per aggiungere altra «gratitudine».

«Sono onorato e un po' sorpreso – ha detto l'ematologo -.

Ringrazio Ricci per il riconoscimento, che prendo come un grazie per gli anni Ottanta e Novanta dell'Ematologia. Eravamo un gruppo compatto, che si è consolidato nel tempo». Poi la menzione per i collaboratori e per la famiglia, «che mi ha sempre sostenuto». Sugli inizi: «Le vere protagoniste di quella vicenda sono state le mamme. Loro mi hanno dato la forza. Nei primi tempi navigavamo a vista, ma la città ci ha supportato. Sono io che dico grazie a tutti voi. Mi onoro di appartenere a Pesaro per sempre». Ancora: «Nei primi anni Ottanta parlai a un convegno in Sardegna per presentare i primi casi. Avevo quasi tutti contro, ma c'era il fronte dei genitori che spingeva per spostarsi a Pesaro. Invitai Giancarlo Scriboni, Giovanni Raimondi e Mauro Mosconi. Tutti e tre si resero conto, con emozione, di cosa stava accadendo». Quindi «la città contro la malattia», «il villaggio di Trebbiantico», l'Ail: «Le volontarie giravano con un mazzo di chiavi. Appartamenti ammobiliati che i pesaresi aprivano per ospitare iraniani, greci e gente di tutti i Paesi». Fino a «Pesaro capitale morale del mondo», la frase che mise d'accordo nella sala rossa il sindaco di Ramal e quello di Haifa.

---

**San Giovanni in Marignano.  
Nella misteriosa Notte di San  
Giovanni, è festa con la  
Notte delle Streghe**



Il manifesto 2018



La presentazione dell'evento

La Notte di San Giovanni è misteriosa ed affonda nella notte dei tempi. A San Giovanni in marignano, alla 30<sup>a</sup> edizione, si tiene la Notte delle Streghe:; cultura, spettacoli, osterie. Il piacere di stare insieme in un borgo malatestiano che è un capolavoro. E' in programma dal 20 al 24 giugno; con l'intenzione di stupire ancora una volta e, forse in modo inedito, le migliaia di visitatori. Non mancheranno, come ogni anno, il mercatino magico, con i suoi prodotti artigianali, le essenze, i gusti, i manufatti e gli unguenti a base di erbe, le proposte enogastronomiche di ristoranti ed associazioni locali, gli eventi, i laboratori e le animazioni che rievocano riti di antica memoria.

Momento cardine dell'evento, la tradizione del "Rogo della Strega", che quest'anno verrà celebrata in una veste del tutto rinnovata.

Non si può dimenticare, nel sottolineare la fortuna dell'evento, la proposta artistica, che è mirata a creare un'alchimia con il pubblico, un legame magico nel pieno stile della manifestazione, dove le acrobazie e l'arte teatrale si integrano alla perfezione con gli allestimenti del borgo, che cambia del tutto il suo aspetto.

A fare da apripista all'evento, già dal 7 giugno, il Collettivo Paniko con lo spettacolo Absyde, che sta riscuotendo un enorme successo e gradimento da parte del pubblico.

La manifestazione è resa possibile grazie all'amministrazione Morelli che ritiene fondamentale che l'evento possa svolgersi, in quanto rappresenta un'importante vetrina e garantisce un significativo indotto commerciale per le realtà del territorio.

Per questo l'intera macchina comunale è impegnata nella realizzazione dell'evento, insieme alle realtà locali, associative e commerciali, che si impegnano ad offrire ogni anno una nuova magica esperienza con le scenografie, le animazioni e gli allestimenti.

Per questa speciale edizione, inoltre, l'amministrazione comunale ha dato via alla progettazione dell'evento molto in anticipo, fin da dicembre 2017, creando una squadra ad hoc, composta oltre che da dipendenti comunali, da Alice Mazzini, esperta in spettacoli, Luigi Cambrini, comunicazione e grafica, Giada Morri, scenografie e allestimenti, e Alessandro Sistri, incaricato di recuperare la memoria storica dell'evento per dare vita ad un libro celebrativo che verrà pubblicato nel mese di dicembre, a termine di tutto "l'anno delle streghe".

#### IL TEMA DELL'EVENTO

Già a dicembre si è deciso con sicurezza e all'unanimità il tema dell'evento: il fuoco. Elemento fortemente simbolico in ogni cultura, soprattutto quella romagnola, che ha forti radici nella cultura contadina e che rappresenta un rituale di passaggio, di purificazione, di rinnovamento.

Individuato un tema, si è lavorato perché grafica, comunicazione, spettacoli, animazioni, associazioni e commercio si potessero attenere il più possibile al tema scelto con allestimenti e proposte che facessero percepire unità e chiarezza.

La squadra ha poi dato vita ad un calendario di eventi lungo un anno che ripercorre i momenti forti del ciclo contadino e culmina appunto ne "La Notte delle Streghe".

## GLI SPETTACOLI

L'Ufficio Incredibile presenta un ricco programma di spettacoli: streghe che scendono dalla torre e camminano in parata per le vie del borgo, fuochi rituali provenienti da diverse culture e terre lontanissime, una ruota che gira incessantemente, come la ruota del tempo (il calendario Wicca per eccellenza), strane presenze, uomini in cerca d'amore, donne volanti e una macchina del tempo che ci aiuti a ripercorrere questo trentennale di cambiamenti, evoluzioni, tradizioni, sorrisi e meraviglie. A rappresentare la materia effimera delle Streghe e i loro incantesimi, saranno le compagnie internazionali più interessanti del momento: tante nazionalità, tra cui Messico, Giappone, Serbia, Israele e Togo.

Il fuoco, come il sorriso, è uguale in tutte le lingue. Non conosce frontiere e scalda i cuori nella speranza di tanti altri anni insieme per continuare a celebrare le streghe, creature che sfuggono al senso comune e che raccontano di antiche leggende e di una sapienza da tenere stretta, perché questo nostro mondo conservi l'incanto del legame con la Natura e con il Mistero.

Fuochi messicani (Quetzalcoatl), giapponesi (Kiwamu Myakubo) e italiani (Il Drago Bianco) a interpretare al meglio il tema della festa.

Tra le compagnie internazionali chiamate a animare il trentennale della festa: Cia Trespérté (Spagna), una delle compagnie più premiate in Europa in una delle prime esibizioni italiane. Un congegno meccanico-temporale con il suo equipaggio particolare, atterra davanti ai nostri occhi e ci offre la grande opportunità di viaggiare nel tempo. Ma attenzione! Manipolare il tempo a volte ha le sue conseguenze... Benoit Charpe (Francia), Il tema del volo, caro alle streghe,

viene così interpretato da questo ometto che esegue quasi inconsapevolmente evoluzioni in aria! La sua fantasia trasformerà il monociclo in un Pegaso e il vagabondo in un cavaliere.

Afuma (Togo), Afuma è il nome di una felce che cresce sugli alberi e rimane attaccata al legno, senza mai cadere a terra. Simboleggia il trampoliere, l'uomo che non cade, colui che rimane nell'aria. Accompagnati da percussionisti e arroccati a 5 metri da terra, i trampolieri hanno percorso il Togo, il Niger, il Ghana, il Marocco, il Burkina Faso, la Costa d'Avorio e la Francia con le loro acrobazie mozzafiato.

Eventi Verticali (Italia): Dal vano campane della torre di Piazza Silvagni, apparirà una strega tra fumo e fuoco rosso, che vola in teleferica, come nella tradizione del carnevale veneziano, sopra le teste del pubblico. Una performance pensata da una grande compagnia e studiata appositamente per il trentennale della festa.

Non mancheranno artisti itineranti, parate di streghe (La Nouvelle Lune), scheletri specchio (Mirror Crew dalla Serbia), la Marcolfa e la Principessa Celsa e alcuni degli artisti più amati dal pubblico degli ultimi anni: oltre ai messicani Quetzalcoatl che accompagneranno con le loro percussioni il rogo finale, che quest'anno nasconderà una grande sorpresa, il cileno Mr Dyvinetz, che ha fatto girare la testa a mezza Romagna.

Grande novità dell'edizione 2018 è la presenza del Collettivo Paniko, già arrivato a San Giovanni dal 7 giugno, che accompagnerà gli spettatori nel suo splendido mondo anche durante le notti della festa. Un punto spettacolo in più, il luogo adatto per un progetto lungimirante e innovativo, accolto con entusiasmo dai marignanesi.

"Absyde" inizia e finisce con il fuoco, una candela sceglie le pedine del gioco. Un gioco necessario che aiuta a superare le difficoltà e che è elemento imprescindibile dell'animo umano.

Ancora una volta si è cercato di costruire un programma adatto

a tutti: da spettacoli delicati ed emozionali, ad altri più tecnici, ad altri di grande presenza scenica, dalla magia, al mimo, per accontentare famiglie, grandi e piccini.

Elenco compagnie selezionate

Afuma (Togo)

Benoit Charpe (Francia)

Bubble on Circus (Argentina / Italia)

Cia Tresperte' (Spagna)

Eventi Verticali (Italia)

Familia Fantastic (Israele)

Guga Morales (Brasile)

Il Drago Bianco (Italia)

Kiwamu Miyakubo (Giappone)

La Marcolfa (Italia)

La Principessa Celsa (Italia)

Matteo Pallotto (Italia)

Mc Fois (Italia)

Mirror Crew (Serbia)

Mr Dyvinetz (Cile)

Nouvelle Lune (Italia)

Quetzalcoatl (Messico)

Simone Romano' (Italia)

Tatiana Foschi (Italia)

The Gipsy Marionettist (Serbia)

AREE ASSOCIAZIONI, COMMERCIO E REALTA' LOCALI

- ART EMOTION

- o Vicolo Serpieri

- o A cura di Ass. Le Arti di Fiò

- o "C'era una volta...e una volta non c'era".

- o Uno spettacolo di pittura coreografica dove Riti, Colori, Fuoco e Streghe saranno i protagonisti principali di una storia intrinseca di mistero e magia.

- GALLERIA STREGATA

- o Galleria Marignano

- o Animazioni e allestimenti stregati a cura dei commercianti

della Galleria in collaborazione con Ass. Scuolinfesta

- IL BORGO DEL PECCATO

- o Via XX Settembre

- o A cura Salone Mari, Centro Estetico Solarium Giuliana, con la collaborazione di Marisa ed Elisa

- o Lascatevi ammaliare dalle Streghe di San Giovanni, che vi rapiranno con le loro Arti magiche e i segreti del Fuoco...

- La CasaMatta

- o Piazza Silvagni

- o Emporio Noctibula e Oraculum

- o Animazione, allestimento e mercatino

- LOCUS LOCORUM: Stregonerie

- o via Fosso del Pallone

- o A cura di Pro Loco

- o STRAORDINARIO VIAGGIO NEL LUOGO DEI LUOGHI FRA FUOCHI MAGICI E STREGONERIE ALLA SCOPERTA DI TUTTI I POSSIBILI POTERI DELLA STREGA

- o Animazioni, allestimenti a tema, giochi, laboratori, suggestioni, punti di ristoro stregati con la collaborazione di Associazioni e realtà del territorio

- PALAZZO CORBUCCI

- o Ogni sera dalle 20.30 apertura per visita mostra a cura di Pro Loco

- o Presso la Bottega del Mascheraio: I segreti delle Maschere

- o Cantiere di battitura maschere in cuoio di scultura calchi in legno

- o A cura di Teatro Agricolo in collaborazione con Teatro Cinquequattrini

- REGNO DI FUORI

- o Parco dei Tigli

- o A cura di Ass. Nel Giardino Segreto

- o Area per bambini con spettacoli a tema e laboratori creativi a cura di Associazioni e realtà del territorio

## EVENTI COLLATERALI

Oltre all'evento "La Notte delle Streghe" le Associazioni marignanesi hanno dato vita a corsi, laboratori e proposte che

vanno ad integrare e qualificare l'evento con iniziative culturali, teatrali e tematiche.

o Cantieri, corso di battitura delle maschere in cuoio a cura di Teatro Agricolo in collaborazione con Teatro dei Cinquequattrini

o Corso di Fumetto, realizzato da Niccolò Tonelli feat. Alternoteca, che ha portato alla produzione di un fumetto che verrà presentato presso il Locus Locorum

o Laboratori pomeridiani al Locus Locorum

o Stregiamoci, corso di Teatro per adulti e bambini a cura di Teatro Cinquequattrini con performance al Locus Locorum

Tutti i dettagli su:  
[www.lanottedellestreghe.net/eventicollaterali](http://www.lanottedellestreghe.net/eventicollaterali)

#### NEL CALDERONE DELLA STREGA

Vista la particolare ricorrenza, l'Amministrazione comunale, con il coordinamento della Pro Loco e la collaborazione di diversi commercianti marignanesi, ha dato vita ad alcuni particolari gadget enogastronomici e non solo che ricordassero San Giovanni in Marignano e, nel contempo, celebrassero il principale evento marignanese.

Tutti i dettagli su:  
[www.lanottedellestreghe.net/nel-calderone-della-strega](http://www.lanottedellestreghe.net/nel-calderone-della-strega)

#### PARCHEGGI

L'Amministrazione Morelli ha scelto di destinare anche per il 2018 la gestione dei parcheggi dell'evento alle Associazioni marignanesi, che potranno utilizzare l'incasso dei biglietti per realizzare progetti, interventi e attività a favore della comunità marignanese. Per il 2018 le 8 aree sono state assegnate a 7 associazioni: Avventure in Natura, Col Sorriso, Comitato Pianventena, Moto Club della Romagna, Proteggiamo.org, Scuolinfesta, Scout Agesci

#### VETRINA

Anche quest'anno è stato riconfermato il Concorso per la migliore vetrina a tema, alla quale potranno partecipare tutti

gli operatori economici marignanesi. I migliori tre lavori riceveranno in premio visibilità per il proprio esercizio sul sito dell'evento [www.lanottedellestreghe.net](http://www.lanottedellestreghe.net) .

#### NUMERI

5 giorni, oltre 20 compagnie, 12 nazionalità, oltre 150 repliche, oltre 400 tra volontari e figuranti, circa 100 bancarelle, almeno 10.000 presenze a sera, 31.000 mq di superficie espositiva ed un paese intero che si prepara per un anno.

#### MERCATO

- Bancarelle
  - o 55 ambulanti
  - o 20 opere dell'ingegno
  - o 19 artigiani
  - o 4 onlus
  - o Oltre 30 commercianti che occupano spazi pubblici
- 4 stand gastronomici
  - o 70 volontari Nuova Polisportiva Consolini
  - o 50 volontari Pro Loco
  - o 45 volontari Marignanese
  - o 30 volontari PD

---

**Pesaro. I Musei Civici di  
Palazzo Ciacchi  
(Confindustria) si visitano  
il giovedì in estate**



Una delle opere esposte

I Musei Civici di Palazzo Ciacchi (Confindustria) si visitano il giovedì dal 14 giugno. Estate a Pesaro significa soprattutto cultura e la possibilità 'aumentata' di ammirare il ricco patrimonio di musei, monumenti ed edifici storici. Come Palazzo Ciacchi, a pochi passi dal Teatro Rossini, sede di Confindustria Pesaro e Urbino; grazie ad una convenzione tra il Comune e Confindustria, dal 2008 l'edificio accoglie un percorso espositivo che ha permesso di dare visibilità ad una selezione di dipinti e ceramiche provenienti dai depositi dei Musei Civici.

D'estate sarà il giovedì (e non più il venerdì) il giorno di visita con due opportunità al mese (invece di una). Si parte giovedì 14. Ecco il calendario completo delle aperture estive 2018: giovedì 14 e 28 giugno, giovedì 12 e 26 luglio, per agosto, mercoledì 1 e giovedì 2, giovedì 13 e 27 settembre. Orario, 15-18.30, l'ingresso è gratuito ma va prenotato telefonicamente presso il centralino di Confindustria (0721 3821).

Sottoscritta nel 2006, la convenzione tra Comune e Confindustria rappresenta lo strumento formale attraverso cui pubblico e privato condividono l'impegno a conservare e promuovere le collezioni dei Musei Civici, espressione per eccellenza dell'identità culturale cittadina. E' stata rinnovata proprio quest'anno in aprile; in quell'occasione è stato presentato un allestimento rivisto di Palazzo Ciacchi

che verrà realizzato al termine della campagna di restauri di una nuova tranche di opere civiche, finanziati da Confindustria Pesaro Urbino. Il percorso sarà guidato dal tema 'Mito e devozione': a dipinti e ceramiche, si aggiungeranno le arti decorative con sculture in bronzo, marmo, porfido e alabastro, e specchiere in legno intagliato e dorato. Un assaggio dell'allestimento rinnovato, è già visibile nella sala della giunta di Palazzo Ciacchi per chi lo visita durante l'estate.

---

## **San Giovanni in Marignano. Golf, premio Audi Quattro Cup – Reggini**



Giulio Caramaschi

Più di 140 golfisti si sono sfidati sabato 16 giugno sul green del Riviera Golf di San Giovanni in Marignano per la Audi Quattro Cup – Reggini, gara 18 buche greensome categoria

unica stableford. Primo lordo con lo score di 35 per la coppia formata da Domenico Renzitti e Stefano Cioci, entrambi provenienti dal Miglianico Golf Country Club, Chieti.

Conquistano invece il Primo Netto con 44 punti Giulio Caramaschi e Loris Riccardi del Golf Club Cassa di Risparmio di San Marino.

Medesimo punteggio e un ottimo Secondo Netto per la squadra composta da Alessandro Ponzini (Golf Club Mirasole a Milano) e Simone Gamboni (Golf Club Perugia).

Ad un solo punto di distanza, a chiudere la rosa dei golfisti più meritevoli, la coppia formata dal sammarinese Massimo Lazzari, golfista del Riviera Golf, e Roberto Giovannini (Golf Club Cassa di Risparmio di San Marino), che ottengono il Terzo Netto.

Prima Coppia Possessore Audi per Federico Mazza (Golf Club Cassa di Risparmio di San Marino), e Massimo Bonini (Adriatic Golf Club Cervia) con lo score di 40 punti.

Tre gare 18 buche stableford tra i prossimi appuntamenti in programma sul green del Riviera Golf: si parte mercoledì 20 giugno con la GREEN PASS CARD TROPHY, si prosegue sabato 23 giugno con la GOLF TELEVISION CHAMPIONSHIP 2018 (dove i vincitori di categoria Netto accedono di diritto all'Invitational finale nazionale del 11 ottobre 2018) e si chiude la settimana di competizioni domenica 24 giugno con A2A ENERGIA POOL CUP 2018 (finale diretta per il 1° Lordo e i primi Netto di categoria).