

# **DETTI POPOLARI: Ma Pignulèn ui s'è slong ian, ma la fnì i quatrèn...**

– “Un gnè gnint per Pignulèn, chè ui s'è slong ian e l'ha fnì i quatrèn?”. Questo è un vecchio detto marignanese ancora usato, in particolar modo dalle persone più anziane. Pare che derivi da un fatto vero. Tale “Pignulèn” era un possidente terriero. Arrivato ad una certa età ha pensato di vendere e col bel gruzzolo del ricavato di godersi la vita.

Ha fatto un calcolo approssimativo sugli anni ancora da vivere, prevedendo di spendere tutto fino all'ultimo giorno di vita. Solo che il destino volle che visse diversi anni in più di quelli previsti... ma senza possedere più il becco di un quattrino. Gli ultimi anni li visse chiedendo l'elemosina. Bussava a tutte le case ripetendo il ritornello: “Un gnè gnint per Pignulèn, chè ui s'è slong ian e l'ha fnì i quatrèn?”...

---

## **Teatro Massari, altra stagione di qualità**

– Qualità. Anche quest'anno questa è la caratteristica della stagione teatrale al Massari allestita dalla Compagnia i Fratelli di Taglia. Il sipario si alza l'8 novembre, 21,15 – “Frequenza pirata” di Corrado Ardone, con Massimo Peluso, Ettore Massa e Corrado Ardone.

15 novembre, 21,15 – “? Andiamo via” di e con Enzo Polidoro, Gianluca Impastato, Gianluca Fubelli e Stefano Vogogna.

22 novembre, 21,15 – “Midolla e animelle” di e con Emanuela Grimalda, regia di Massimo Andreini.

29 novembre 21,15 – “Recital”, uno spettacolo scritto da Marco Della Noce e Marco Posani, regia di Massimo Navone.

7 dicembre 2003 ore 21,15 – “Sim sala omen” di Raul Cremona e Marco del Conte, con Raul Cremona, regia di Raffaele de Ritis (gli spettacoli di Marco Della Noce e Raul Cremona saranno rappresentati al Palazzetto dello Sport di S. Giovanni in Marignano).

---

## **HOBBY: Talamelli, collezione da 100.000 insetti**

– Oltre tremila specie catalogate, più altre ancora che aspettano classificazione, per un totale di circa 100.000 insetti. E' il patrimonio entomologico di Fabio Talamelli, 50 anni, ristoratore marignanese e una grande passione per la musica: suona il bombardino nella Banda Municipale di cui è presidente da 15 anni ed ultimamente si esibisce nei Better Sound, gruppo storico marignanese della fine degli anni '60 ed ora ritornato nelle piazze della Valconca.

“La passione per l'entomologia- dice Fabio Talamelli – è nata una ventina di anni fa grazie all'osservazione degli insetti che nelle sere estive si avvicinavano alle luci del nostro ristorante. Mi sono cominciato ad interessare della fauna locale, ricca di specie particolari. All'inizio la mia attenzione era rivolta alla coleotterofauna, poi mi sono interessato principalmente ai curcurionidi (riconoscibili per il rostro, una sorta di becco), infine mi sono specializzato nei lixinae, sottospecie di questo genere”.

“In Valconca – prosegue Talamelli – si possono trovare innumerevoli insetti, alcuni proprio caratteristici della zona, che sono riuscito a catalogare con un lavoro certosino, lavoro peraltro sempre in divenire, perchè sono ancora possibili nuove scoperte, dettate per esempio dal clima diverso”.

Talamelli viene cercato anche da numerosi musei nazionali ed internazionali e facoltà di zoologia per la sua competenza nel campo.

“Si – continua Talamelli – mi cercano spesso perchè sono l'unico esperto quantomeno in Europa, se non nel mondo, specializzato nei Lixinae. Mi risulta che solo agli inizi del '900 ci fosse un rumeno che studiasse particolarmente questa specie. Ho in piedi collaborazioni con Musei africani, Belgi, Tedeschi, Università (ultimamente con quella di Urbino). Purtroppo il tempo non è tantissimo, facendolo solo come hobby ed anche lo spazio in casa comincia ad essere limitato, causa le centinaia di teche con gli insetti e gli innumerevoli libri sull'argomento. Il mio sogno sarebbe un museo sulla fauna entomologica della nostra zona, anche di San Giovanni. Abbiamo molte specie caratteristiche nella zona; in più si potrebbero pensare anche informazioni su altri curcurionidi africani, filippini, o di altre parti del mondo, magari con lezioni per le scolaresche”.

La sua professionalità viene anche chiesta per catalogare specie dannose per le colture agricole o per le piante. Anni fa, venne richiesta la sua collaborazione per cercare di individuare l'area di provenienza di un Santo la cui tomba fu ritrovata a Padova e al cui interno era stato trovato un tipo di curcurionide.

“E' vero – dice Talamelli – purtroppo però quel tipo di curcurionide è tipico di molte zone, quindi da quello fu impossibile capire che origini potesse avere quella persona”.

Tra le specie scoperte e studiate da Talamelli ci sono la *Simocleanus Saamai* e il *Larinus Palaestinus*. Da segnalare che

un Lixinae scoperto nel '90 gli è stato dedicato proprio per le sue numerose collaborazioni e l'impegno in questo campo. Il nome dell'insetto è Polydrosus Talamelli.

---

## **Cna, gli insediamenti produttivi si fanno con le associazioni**

– Gli insediamenti produttivi si fanno insieme alle associazioni di categoria. A San Giovanni è dal '92 che un progetto simile non si concretizza. Questa legislatura ha dato più attenzione al turismo che al polo produttivo.

Questi sono i due temi fondamentali sul tavolo dell'assemblea annuale dei soci della Cna marignanese in programma il 10 novembre, inizio alle 8.30 di sera nella sala consiliare. Duecento soci, Odoardo Gessi, sposato, una figlia, passionaccia per il tennis, per San Giovanni e Cattolica ne è il responsabile sindacale. Tema di quest'anno: "San Giovanni: polo produttivo o città turistica? Perché il punto interrogativo di provocazione? Gessi: "A San Giovanni l'amministrazione uscente ha dato molta attenzione al turismo ed ha lasciato indietro il manifatturiero. Ad esempio, dal '92 non si è realizzato nessun insediamento produttivo con le associazioni; gli unici interventi li hanno realizzati i privati"

"A questo va aggiunto – prosegue Gessi – che nel polo produttivo marignanese chiediamo servizi, come trasporti, mensa, banca, poste. Insomma, si chiede un vero e proprio centro dei servizi. Credo che su questi temi, attraverso l'accordo di programma, ci siano le occasioni per recuperare. L'altro grande argomento è il valore dell'impianto golfistico,

che potrebbe essere un volano per l'economia di San Giovanni, da una parte; mentre dall'altra, se resta isola felice, non dà nessun beneficio alla collettività. Al momento, i proprietari non coinvolgono le categorie della costa (sia alberghiere, sia di servizi). Domanda: che beneficio ne avrà san Giovanni se resterà un'isola felice?".

Cattolica

L'appuntamento annuale dei quattrocento soci è il 18 novembre allo Snaporaz, con inizio lavori sempre alle 8.30 di sera. Argomento base: "Dal Prg al Piano strutturale. Nuovo strumento urbanistico per la città di Cattolica".

Gessi: "In concreto si va a fare il punto tra quello che prevedeva il Prg (Piano regolatore generale), sui servizi ed infrastrutture legate al sistema economico e quello che andrà a prevedere nei prossimi anni. Anche qui tireremo il consuntivo di fine legislatura. Su Cattolica il giudizio è molto articolato. Sulla riqualificazione urbanistica il giudizio è positivo, pur con tutti i problemi legati alla viabilità ed alla qualità della vita che si ha durante l'estate. Diversa cosa è il discorso sull'artigianato cosiddetto di servizio. Ad esempio l'approccio liberista ha penalizzato gli acconciatori, mentre i tassisti aspettano da 4 anni l'adeguamento delle tariffe e la sistemazione dei loro parcheggi alla stazione ferroviaria. L'altra questione forte sono gli insediamenti produttivi. L'invito è considerarci attori principali e non solo buoni per i colloqui".

---

**Cineforum: Immagini in movimento – Il viaggio nel**

# **cinema**

- 12 nov: “La morte corre sul fiume” – di Charles Laughton (USA, 1955).
- 19 nov: “Le avventure del barone di Munchausen” – di Terry Gilliam (GB, 1989).
- 26 nov: “Il ritorno di Cagliostro” – di Daniele Ciprì e Franco Maresco (Italia, 2003).
- 3 dic: “Il mondo nuovo” – di Ettore Scola (Italia, 1982).

Cinema Astra. Inizio proiezioni ore 21,30.

I film verranno presentati in sala da Pierpaolo Loffreda.

Informazioni: Tel. 0541-831-584

---

# **Corsi di acquarello al Creobicce**

Il corso si svolgerà al Creobicce, via XXV Aprile, il martedì dalle 20,30 alle 22,30. Le lezioni saranno tenute dall'insegnante di disegno e acquarello Stefano Vanni, illustratore di libri per ragazzi.

Per iscrizioni e informazioni tel. 0541-967253 – 0541-960360

---

# Con allegria ma non troppo: LA PALEDA di “Barbon”

[b]L’acqua ristagna[/b]

– “L’acqua ristagna ed è brutta”. Lo dice il presidente degli albergatori gabiccesi, facendo riferimento alle scogliere marine. Ma dopo i ripetuti attacchi di Luciano Scola alla politica del governo locale, quel riferimento all’acqua che ristagna è stato interpretato da qualcuno come metafora politica...

[b]Plich e Pluch[/b]

– Sul progetto Stu è guerra aperta tra maggioranza e opposizione. Quest’ultima sembra dire: “ma come, per oltre 4 anni avete fatto solo il plich-plich, e adesso, a pochi mesi dalle elezioni, volete fare il pluch-pluch?”. Insomma, la giunta dopo essere stata criticata per avere fatto solo il plich-plich, rischia di essere travolta perchè ha iniziato a fare il pluch-pluch. Viceversa l’opposizione dopo avere tratto vantaggio dal modesto plich-plich della giunta Pritelli, rischia di vincere le elezioni e trovarsi tra capo e collo un pluch-pluch già deciso, appaltato, avviato... senza potere più cambiare una virgola...

---

## Villa Matarazzo, incontri con gli autori

– Il poggio è un capolavoro della natura. Sopra, Villa Matarazzo coniuga intelligenza e bellezza. Attorno all’edificio, 3 ettari di parco con piante mediterranee grandi e splendenti. Dietro c’è la sensibilità della famiglia

Ranocchi, che hanno l'ambizione di fare semplicemente delle belle cose. Con questo spirito hanno messo in piedi un bel cartellone culturale, che inizia l'11 novembre e si conclude il 22 febbraio dell'anno prossimo. Ingresso libero, inizio alle quattro del pomeriggio, agli ospiti viene offerto thè con dolci, della casa naturalmente.

Il cartellone: 16 novembre, Maria Lucia De Nicolò: "Una grande festa del Rinascimento italiano. Le nozze di Costanzo Sforza signore di Pesaro con Camilla d'Aragona nel maggio 1475"; 30 novembre, Piergiorgio Pasini: "Le donne del Cagnacci"; 14 dicembre, Maria Luisa Stoppioni: "Traffici commerciali in età romana e tardo romana"; l'8 febbraio, Umberto Piersanti: "Natura e mito nella mia opera"; 15 febbraio, Stefano Pivato: "L'uso pubblico della storia nella canzone italiana"; il 22 febbraio, Donatella Donati: "Leopardi e l'universo femminile". Chiude il 29 febbraio, Mario Proli: "Il mito della Repubblica Romana. Romagnoli e marchigiani a Roma con Mazzini e Garibaldi";

[url=<http://www.cattolica.info/portale/modules/freecontent/index.php?id=62>]Domeniche d'autore[/url]

---

## **"Psiche femminile, fantastico labirinto"**

– Cristina Manzini è colta, elegante, leggera non meno che enigmatica. Il sapere, l'eleganza, la leggerezza, l'ermetica sono gli ingredienti del suo libro: "Giardini blindati" (Raffaelli Editore, 68 pagine, euro 10) uscito lo scorso giugno.

La protagonista ti conduce per mano nel labirinto della psiche femminile attraverso cinque racconti che scrutano le tipologie



degli uomini: l'amante, l'omosessuale, il marito, il padre, l'amico, i fidanzati (quattro personalità scrutate). Già i titoli dei capitoli sono squarci che aprono i pensieri delle donne, nascondendoli.

La storia del quinto capitolo ha ricevuto un riconoscimento importante. Era l'87. Alberto Bevilacqua inizia una storia che doveva essere poi ultimata dai concorrenti di un concorso. Si cimentano in 800. L'intreccio della Manzini è uno dei tre cari a Bevilacqua, che lo recensisce e lo pubblica.

La sua scrittura, della Manzini, ha affascinato Vittorio Sgarbi: "...scrive bene" e Marcello Di Bella, raffinato direttore della biblioteca Gambalunga di Rimini.

La professoressa Manzini insegna italiano e latino al liceo linguistico dell'Istituto San Pellegrino di Misano e Letteratura italiana ai ragazzi che frequentano la scuola per interpreti e traduttori, sempre alla San Pellegrino. La lettura, insieme all'amore, le passioni della vita. Pirandello, Seneca, Cicerone, Plutarco e Jehoshua, alcuni degli autori preferiti. Dice: "Non ho un autore guida, se non Pirandello. Sono attratta dai nuovi autori, come Nicolò Ammaniti e dalle nuove tendenze della letteratura".

Sposata, due figli, emiliana di Correggio (Reggio Emilia), abita a Gabicce Mare (in uno dei posti più belli del mondo) da 23 anni; da quando ha sposato il gabiccese Cesare Ragni. Afferma: "Quando dico vado a casa, intendo Correggio. Comunque non ci tornerei. Gabicce è stupenda".

"Giardini blindati" non è la sua prima pubblicazione. Si è cimentata sia con la storia gabiccese, "Appunti per una storia di Gabicce", "Sentieri storici di Gabicce", "Macine da Guado" con Delio Bischi, sia con i grandi temi su riviste specializzate. Ha pubblicato numerosi saggi di letteratura del '900 (Svevo, Pirandello). Ed ha anche rivestito un piccolo ruolo pubblico. Con la giunta Tacchi ha collaborato con l'assessorato alla Cultura di Gabicce.

---

# **Margherita, eletti i dirigenti dei circoli di Gabicce e Gradara**

Nuovi dirigenti per il circolo La Margherita di Gabicce Mare – Gradara. Il sedici ottobre scorso la convenzione comunale congiunta ha proceduto alla nomina dei nuovi organismi del partito.

Per Gabicce Mare gli iscritti ai due circoli, residenti nel comune, in modo unitario, hanno eletto Presidente Mario Lanci e membri dell'Ufficio di Presidenza Adriano Arduini, vice presidente, Giuseppe Berardi e Augusto Mulazzani.

Per Gradara Presidente é stato eletto Fosco Gasperi.

Gli eletti hanno ribadito la volontà di proseguire nella vincente politica di unità d'azione nell'Ulivo e nel centrosinistra quale garanzia di un reale e organico sviluppo democratico, sociale ed economico delle nostre comunità.